

Mon frère,

Où en étais-je ma parole, depuis que ? Depuis que l'évènement t'a pendu à la blancheur du drap.

T'as perdu ta langue ou quoi ? Après l'argent par les fenêtres, la police et l'échafaudage de la Justice. Après l'échafaudage de la Justice pour toi mon frère la case prison.

La case prison avec les insupportables murs et les Rapetou dedans et tout le pataquès, leur casquette sur leurs gros yeux qui regardent les barreaux de la fenêtre de la cave.

La pire prison de toute la vie de la mort a pendu les draps. Personne encore d'autre que mon frère à moi tu n'avais eu l'idée de. L'idée de : le drap entortillé à ton cou. Personne.

J'ai fini d'escalader l'incompréhension quand Mademoiselle Prieur a dit tu es bien gentil mais pas très malin : c'était moi, Je.

Délébile.

Je, qui n'a pas dit le dernier mot puisque. Puisque je m'occupe de Maman très bien. - croix de bois croix de fer si je mens je vais en enfer - De Maman très bien qui se remet de l'ingratitude épouvantable du drap pendu du 26 novembre de l'année dernière à 14 heures 53 quand elle a jeté les larmes au pied de Je, et tous les trocs de l'existence.

C'est le grand garçon de Maman mon frère à moi –c'est toi qui le dis, c'est toi qui y'es- qui a eu la police et l'échafaudage de la Justice et les Rapetou et le drap dans la pire prison. Et avec le drap étranglé tout le boyau du ventre qui sort par les fesses.

Et maintenant, mon frère, tu es très paralysé dans le froid de la boîte en bois, les deux mains posées sur le cœur et les lèvres bleues pour toujours. Sans oublier tout le boyau du ventre ramassé à la pelle et remis tout autour. T'as perdu ta langue Tête de Mort ?

Ici précipitations 78%, vent 11 km/h, température 14 degrés Celsius France et moi très vivant qui t'aime, Sac d'os.

Quand on est mort c'est pour la vie. T'es bête ou quoi ?

Je

Lauréate du concours d'écriture 2018-2019

